

ALISSON DIAS GOMES

# ESTAÇÕES DA VIDA



ALISSON  
DIAS  
GOMES

**LESTU**  
Publishing Company

# O AUTOR



- **Graduação em Comunicação Social** (habilitação Jornalismo), Faculdade Santo Agostinho (FSA, 2006), Teresina, PI.
- **Máster en Comunicación y Educación**, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB, 2008), Barcelona, Espanha.
- **Doctorado en Comunicación Audiovisual, Revolución Tecnológica y Cambios Culturales**, Universidad de Salamanca (USAL, 2011), Salamanca, Espanha.
- **Especialista em Planejamento e Gestão Educacional**, Universidade Católica de Brasília (UCB, 2019), Brasília.
- **Especialista em Docência e Gestão na Educação a Distância**, Universidade Cândido Mendes (UCAM, 2019), Rio de Janeiro.
- **Professor de graduação e pós-graduação**; Coordenador do Núcleo de Iniciação à Pesquisa (NIP) do Centro Universitário Santo Agostinho (UNIFSA); Membro do Comitê de Ética em Pesquisa, vinculado ao UNIFSA.

*Alisson Dias Gomes é de Teresina e do mundo. Jornalista, autor de livros, professor universitário, gestor acadêmico, palestrante e psicanalista em formação. Alisson foi colecionando predicados ao longo de sua carreira. Curioso, observador, perfeccionista, determinado, disciplinado, detalhista, divertido, amigo, atento... Humano!*

**Kelma Gallas - Jornalista**



# O AUTOR

## ENTREVISTA



Alisson Dias Gomes fala sobre o livro "Estações da Vida" (Lestu, 2023)



*"O livro Estações da Vida nasce de um ciclo de vida. Particularmente, estou completando 40 anos e o quatro, dentro dessa perspectiva de ciclo, fez com que eu quisesse mergulhar em experiências e em momentos que eu fui vendo ao longo das estações"*



# A OBRA



Escrever **Estações da Vida** representa deixar um legado, colocar para fora um pouco (ou muito) daquilo que me representa, me toca, me sensibiliza, me angustia, me inquieta, me atravessa e me faz ter a certeza de que a escrita me liberta e me permite ser quem sou.

**Alisson Dias Gomes** - Autor

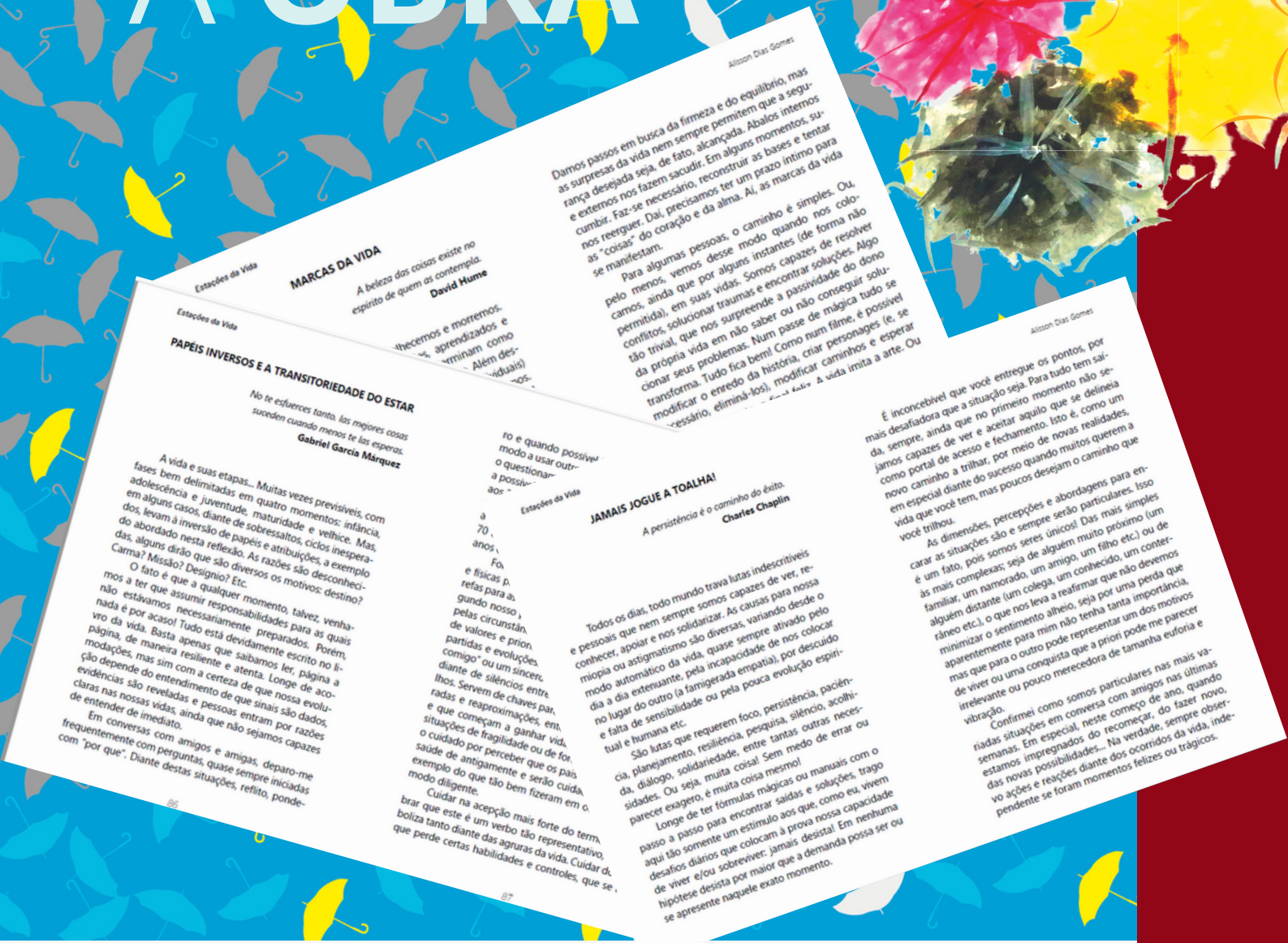
**Estações da Vida** inaugura o selo **Versa**, da **editora Lestu**. Nesse selo concentram-se as obras literárias, nos mais diferentes gêneros.

*Atrevo-me a me posicionar sobre temas sutis ou espinhosos, expondo-me de corpo e de alma ou tão somente dando vazão à imaginação por meio de estórias, tecendo capítulos, agora em fase de agrupamento, para plasmar retratos de uma época feitos por uma ótica bem particular de quem está quase sempre aberto a aprender e a ressignificar.*

*Além das viagens inesquecíveis, das reuniões festivas com amigos, do permitir-se experimentar novas sensações, estou convencido de que reunir 60 textos neste livro significa revisitar capítulos especiais das minhas quatro estações. Tudo livre e criado (ou recriado) para simbolizar a contemporaneidade.*



# A OBRA



Estações da Vida

## MARCAS DA VIDA

A beleza das coisas existe no espírito de quem as contempla.  
**David Hume**

Estações da Vida

## PAPÉIS INVERSOS E A TRANSITORIEDADE DO ESTAR

No te esfuerces tanto, las mejores cosas suceden cuando menos te las esperas.  
**Gabriel García Márquez**

A vida e suas etapas... Muitas vezes previsíveis, com fases bem delimitadas em quatro momentos: infância, adolescência e juventude, maturidade e velhice. Mas, em alguns casos, diante de sobressaltos, ciclos inesperados, levam à inversão de papéis e atribuições, a exemplo do abordado nesta reflexão. As razões são desconhecidas, alguns dirão que são diversos os motivos: destino? O fato é que a qualquer momento, talvez, venhamos a ter que assumir responsabilidades para as quais não estávamos necessariamente preparados. Porém, página, de maneira resiliente e atenta. Longe de acomodações, mas sim com a certeza de que nossa evolução depende do entendimento de que sinais são dados, evidências são reveladas e pessoas entram por razões claras nas nossas vidas, ainda que não sejamos capazes de entender de imediato.

Em conversas com amigos e amigas, deparo-me frequentemente com perguntas, quase sempre iniciadas com "por que". Diante destas situações, reflito, pondero e quando possível modo a usar outro "questionário" a possíveis respostas.

Estações da Vida

## JAMAIS JOGUE A TOALHA!

A persistência é o caminho do êxito.  
**Charles Chaplin**

Todos os dias, todo mundo trava lutas indescritíveis e pessoais que nem sempre somos capazes de ver, reconhecer, apoiar e nos solidarizar. As causas para nossa miopia ou astigmatismo são diversas, variando desde o modo automático da vida, quase sempre ativado pelo dia a dia extenuante, pela incapacidade de nos colocarmos no lugar do outro (a famigerada empatia), por descuido e falta de sensibilidade ou pela pouca evolução espiritual e humana etc.

São lutas que requerem foco, persistência, paciência, planejamento, resiliência, pesquisa, silêncio, acolhidas, diálogo, solidariedade, entre tantas outras necessidades. Ou seja, muita coisa mesmo!

Longe de ter fórmulas mágicas ou soluções, trago passo a passo para encontrar saídas e soluções, trago aqui tão somente um estímulo aos que, como eu, vivem desafios diários que colocam à prova nossa capacidade de viver e/ou sobreviver: jamais desista! Em nenhuma hipótese desista por maior que a demanda possa ser ou se apresente naquele exato momento.

Alisson Dias Gomes

Damos passos em busca da firmeza e do equilíbrio, mas as surpresas da vida nem sempre permitem que a segurança desejada seja, de fato, alcançada. Abalos internos e externos nos fazem sacudir. Em alguns momentos, sucumbir. Faz-se necessário, reconstruir as bases e tentar nos reerguer. Daí, precisamos ter um prazo íntimo para as "coisas" do coração e da alma. Ai, as marcas da vida se manifestam.

Para algumas pessoas, o caminho é simples. Ou pelo menos, vemos desse modo quando nos colocamos, ainda que por alguns instantes (de forma não permitida), em suas vidas. Somos capazes de resolver conflitos, solucionar traumas e encontrar soluções. Algo tão trivial, que nos surpreende a passividade do dono da própria vida em não saber ou não conseguir solucionar seus problemas. Num passe de mágica tudo se transforma. Tudo fica bem! Como num filme, é possível modificar o enredo da história, criar personagens (e, se necessário, eliminá-los), modificar caminhos e esperar o necessário, eliminá-los). A vida imita a arte. Ou vice-versa.

Alisson Dias Gomes

É inconcebível que você entregue os pontos, por mais desafiadora que a situação seja. Para tudo tem saída, sempre, ainda que no primeiro momento não sejamos capazes de ver e aceitar aquilo que se delineia como portal de acesso e fechamento. Isto é, como um novo caminho a trilhar, por meio de novas realidades, em especial diante do sucesso quando muitos querem a vida que você tem, mas poucos desejam o caminho que você trilhou.

As dimensões, percepções e abordagens para encarar as situações são e sempre serão particulares. Isso é um fato, pois somos seres únicos! Das mais simples às mais complexas; seja de alguém muito próximo (um familiar, um namorado, um amigo, um filho etc.) ou de alguém distante (um colega, um conhecido, um conterrâneo etc.), o que nos leva a reafirmar que não devemos minimizar o sentimento alheio, seja por uma perda que aparentemente para mim não tenha tanta importância, mas que para o outro pode representar um dos motivos de viver ou uma conquista que a priori pode me parecer irrelevante ou pouco merecedora de tamanha euforia e vibração.

Confirmei como somos particulares nas mais variadas situações em conversa com amigos nas últimas semanas. Em especial, neste começo de ano, quando estamos impregnados do reconectar, do fazer novo, das novas possibilidades... Na verdade, sempre observo ações e reações diante dos ocorridos da vida, independente se foram momentos felizes ou trágicos.

## ASSISTA AO BOOK TRAILER





# DESIGN



*O design da obra partiu dos elementos definidos pelo escopo da obra. São **4 estações**, mas também 4 emoções, 4 dimensões psicológicas, 4 possibilidades criativas...*



*A arte de capa e as ilustrações são assinadas por **Dan Rocha**, diretor de fotografia e designer gráfico com mais de 20 anos de experiência no mercado publicitário e editorial.*





# COMENTÁRIOS

## Edjôfre Coelho

Pedagogo, Professor e Psicólogo

*Alisson materializa muitos afetos. Seus textos, primorosamente, extraem os nossos melhores sentidos. A cada leitura uma chacoalhada de sensações. O belo se mistura ao estranho. O cotidiano em estado de alerta. A vida passada diante dos olhos. É sempre uma volta pra casa.*



## Maribel Rodríguez Fidalgo

Profesora Doctora  
Universidad de Salamanca, España

*La vida cotidiana se convierte en la inspiración de sus crónicas y esto que podría parecer sencillo, no lo es si se quiere compartir con el lector algo más que una cotidianeidad. El autor, como buen periodista de formación, nos dirige la mirada de una forma muy sutil hacia situaciones, hechos, personas, realidades de todo tipo que nos rodean y que muchas veces debido a las rutinas del día a día, ni alcanzamos a ver.*

## Yako Guerra

Jornalista e Terapeuta

*Tudo é tão efêmero, finito, impermanente, e talvez por isso seja reconfortante pensar que a vida sempre pode nos surpreender, que até em suas curvas mais sinuosas há algo a ser contemplado e aproveitado. Esse é um dos muitos convites que os textos de Alisson Dias Gomes me fazem: observar, sentir, ouvir, descobrir de que matéria-prima são feitos os encontros e o que cada um deles tem a nos ensinar.*





*Escrever este livro, em particular, significa num ponto de vista bem pessoal presentear os leitores com ideias e percepções da vida, dando-lhes o acesso ao conhecimento do que penso. De modo consciente, se abre espaço pleno para concordâncias e discordâncias.*

*Além disso, **Estações da Vida** atende ao pedido feito por maravilhosos amigos que constantemente me estimulavam a reunir os textos numa obra única.*

*Através do processo prazeroso de escrita deste livro eu aprendo mais sobre mim e o mundo que me rodeia. Espero aprimorar mais e mais esta percepção e a prática da escrita, pois pretendo projetar novas obras em novos contextos e novos formatos.*

**Alisson Dias Gomes**



**VISITE A PÁGINA DO AUTOR**



# DEGUSTAÇÃO



## A VIDA E EU

*Tente mover o mundo  
o primeiro passo será  
mover a si mesmo.*

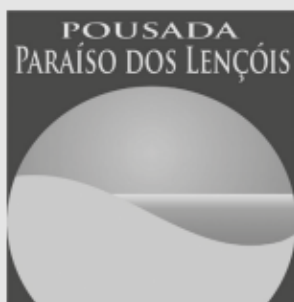
**Platão**

**E**m meio a relações voláteis, supremacia da instantaneidade, valorização do passageiro, esquecimento das biografias, desapego excessivo e notoriedade fugaz, penso nos encontros da vida, por circunstâncias variadas, em momentos diversos. Encontros com pessoas distintas: de amigos da escola, irmãos, colegas de trabalho, amores, parentes distantes, conhecidos da rua e meios sociais a adversários competitivos. A vida e seus encontros! Alguns bons, outros, nem tanto, mas todos necessários para nossa evolução humana.

O cotidiano causticante, as exigências da contemporaneidade e a troca de valores em tempos de redes digitais, fazem com que o cultivo seja substituído pela colheita. A inversão é quase imediata. Diria até que condicionante de sucesso e fama. A pressa se coloca muitas vezes no lugar da espera. A apuração é abandonada pelo ultimato e condenação. E assim vivemos, envolvidos em uma avalanche de pressões, mudanças e novos hábitos. Alguns dos quais questionáveis ou pelo menos passíveis de serem revistos.



# INSTITUIÇÕES QUE APOIAM O PROJETO



## ADQUIRA SEU EXEMPLAR





# ADQUIRA SEU EXEMPLAR



# LESTU

A **LESTU** é uma editora de acesso aberto, voltada para a publicação de produtos com validação científica (livros, ebooks e periódicos).

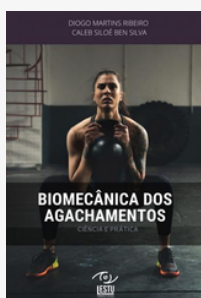
O selo **VERSA** é dedicado à LITERATURA, e as obras, nessa modalidade, serão comercializadas.

Os livros da Lestu são cuidadosamente editados, sendo disponibilizados em diversas plataformas digitais como a Amazon.

O planejamento de distribuição permite que as publicações sejam amplamente lidas, comentadas e citadas pela comunidade acadêmica.

EDITORA: [www.lestu.com.br](http://www.lestu.com.br)

LIVRARIA: [lestu.org](http://lestu.org)



## ADQUIRA SEU EXEMPLAR

